



Academyvn chủ
chương share
truyện công bằng,
các site khác leech
truyện bên site chúng
tôi về nhanh chậm thế
nào thì chúng tôi sẽ leech
lại như vậy.

Đọc chap mới sớm nhất của bộ
truyện này trên site:

<http://truyen.academyvn.com/>
nhé mọi người





SKY GARDEN GROUP

www.facebook.com/SkyGardenTeam

Kyou no Cerberus

Translator:
Rikimaru
ProofReader:
Rikimaru
Editor:
mayy93



NHÓM HIỆN ĐANG RẤT CẦN TUYỂN THÊM TRANSLATOR TIẾNG NHẬT CHO CÁC BỘ



**ROKUDENASHI MAJUTSU KOUISHI
TO AKASHIC RECORDS**



**KANOJO NO KAGI
WO AKERU HOUHOU**



SATANOPHANY

VÀ MỘT SỐ BỘ KHÁC NỮA...

YÊU CẦU CHUNG: THÀNH THẠO TIẾNG NHẬT, BIẾT CÁCH DIỄN ĐẠT CÂU VĂN TỪ TIẾNG NHẬT SANG TIẾNG VIỆT SAO CHO DỄ HIỂU, CÓ TRÁCH NHIỆM VỚI CÔNG VIỆC VÀ THỜI GIAN ĐỂ DỊCH ỔN ĐỊNH

MỌI CHI TIẾT XIN LIÊN HỆ VỀ:

**[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/SKYGARDENTEAM/](https://www.facebook.com/skygardenteam/)
ACQUYBONGDEM93@GMAIL.COM**

P/S: NHÓM DỊCH VÌ ĐAM MÊ VÀ CHIA SẺ LÀ CHÍNH NÊN KHÔNG CÓ LƯƠNG LẬU GÌ CẢ ĐÂU ĐÃY

TODAY'S CERBERUS

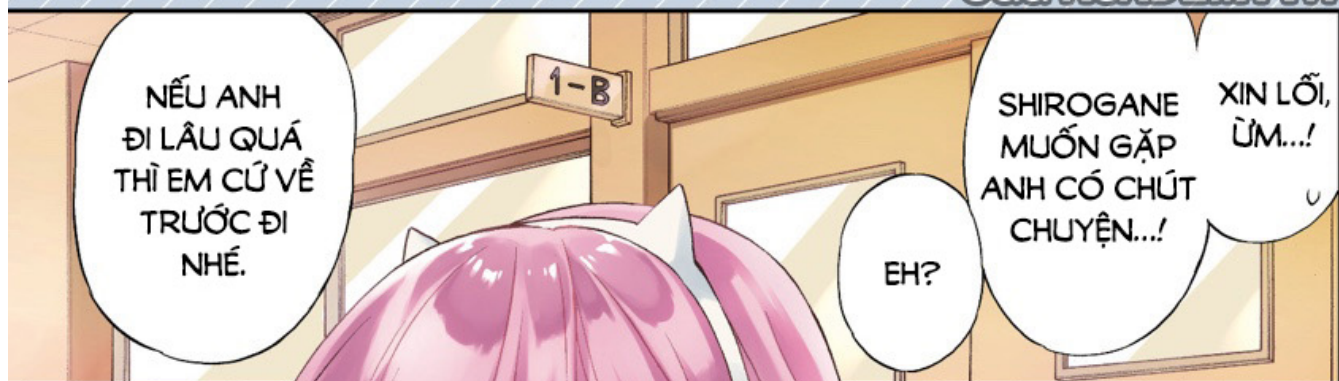
ATO SAKURAI



56
FINAL
CHAPTER



SGG-ACADEMYVN





VỚI TÌNH TRẠNG
HIỆN GIỜ MÃ ĐƯA
CHO ANH ẤY...

SOCOLA
À...?

LIỆU ANH
ẤY CÓ THÊM
QUAN TÂM
KHÔNG...?

CƠ MÀ...

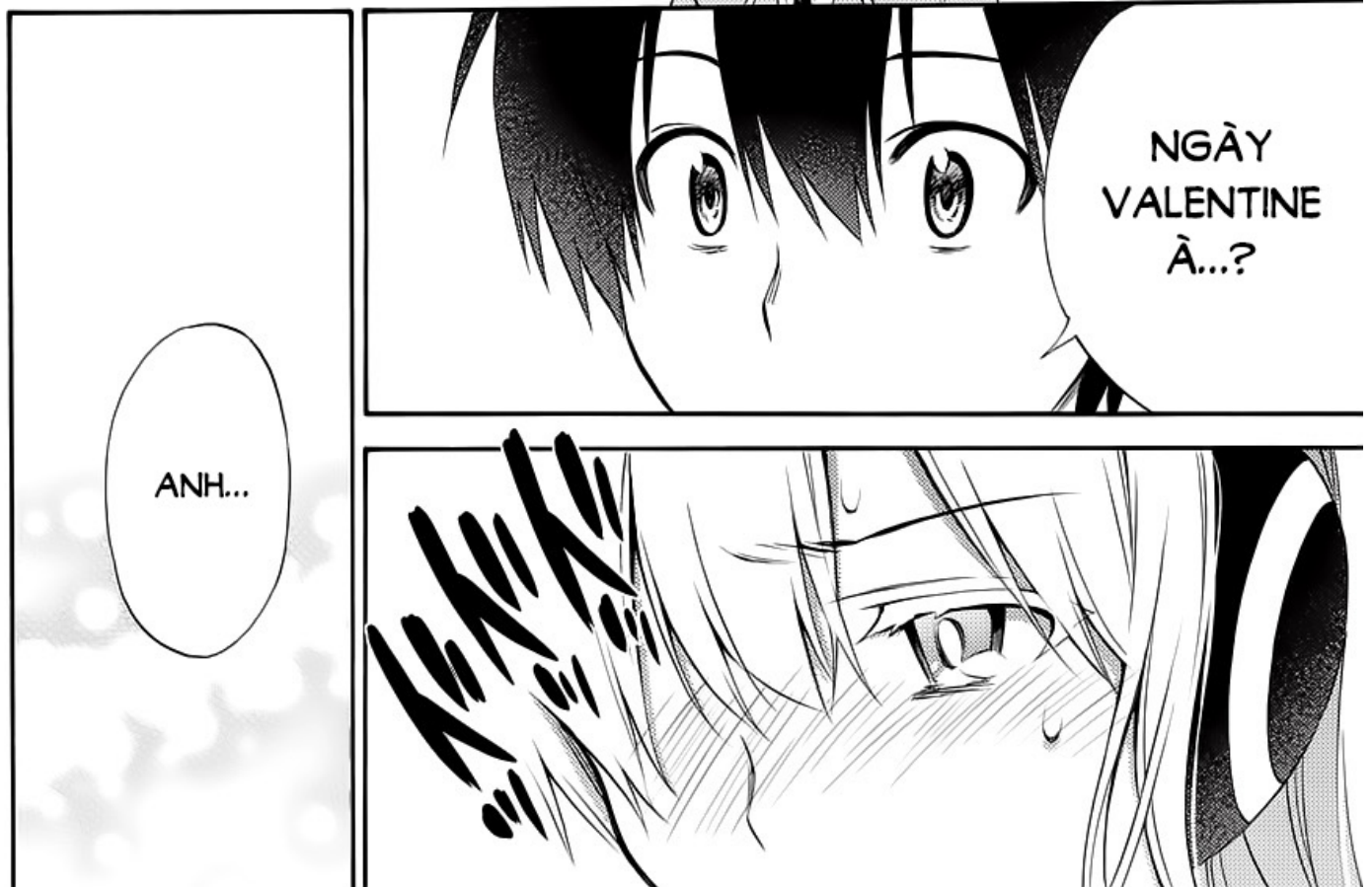
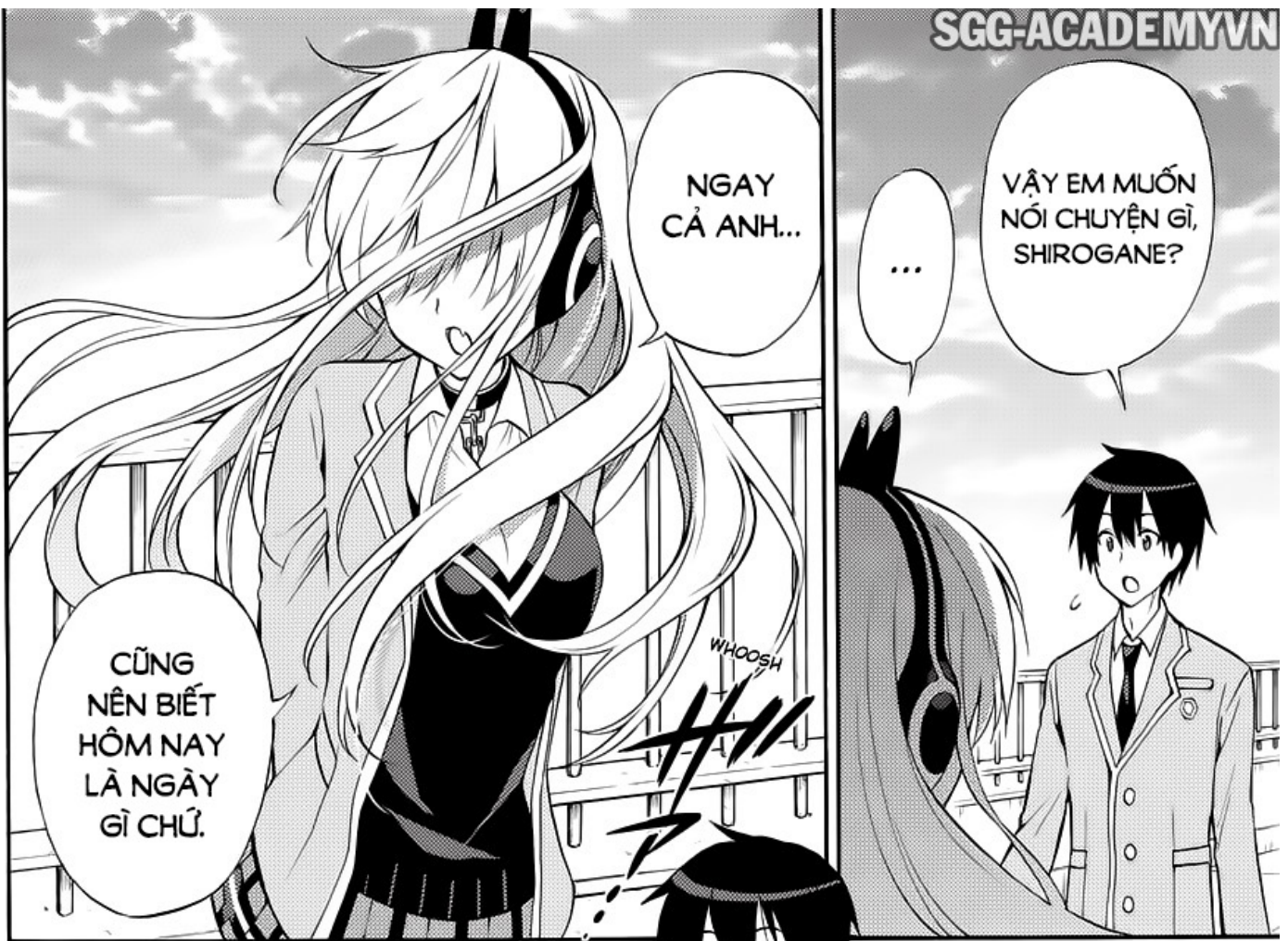
...

SAO LẠI
KHÔNG
CHỦ?

CHỈ
HÔM NAY
THÔI...

MÌNH MỚI
CÓ THỂ CHO
ANH ẤY BIẾT
TÌNH CẢM
CỦA MÌNH.









**DỄ NHÌEN
LÀ VỚI ANH
RỒI!!**

SCG-ACADEMYVN



**ANH
XIN LỖI
!!**

EH!?

...









SCG-ACADEMYVN

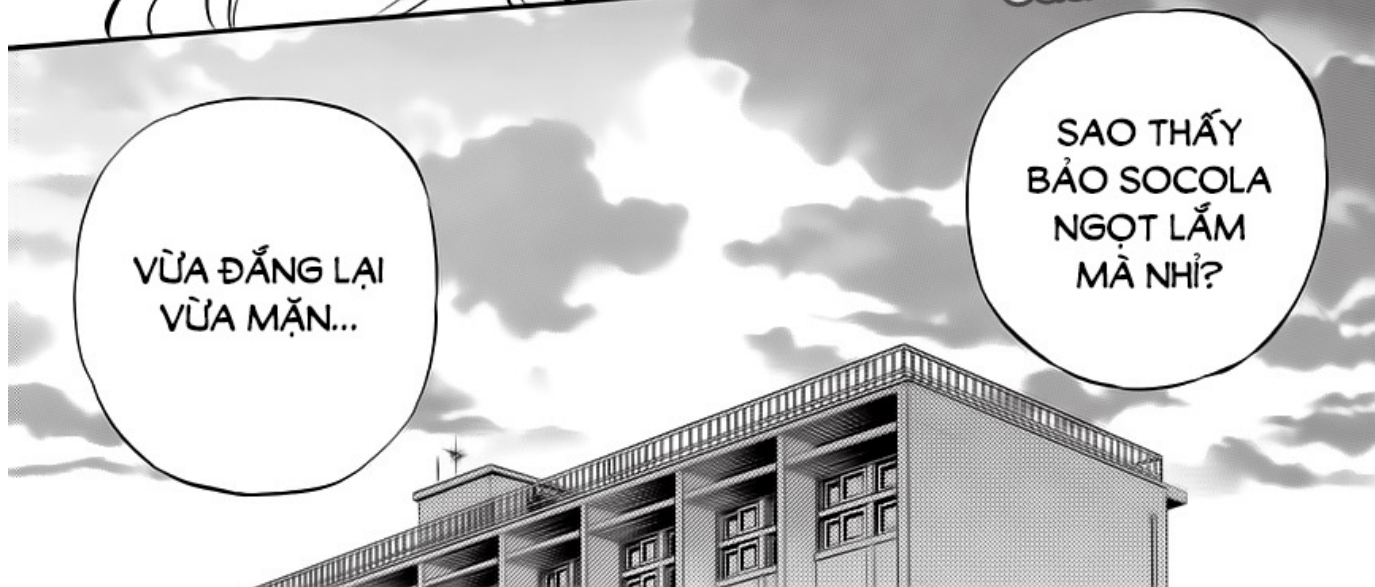
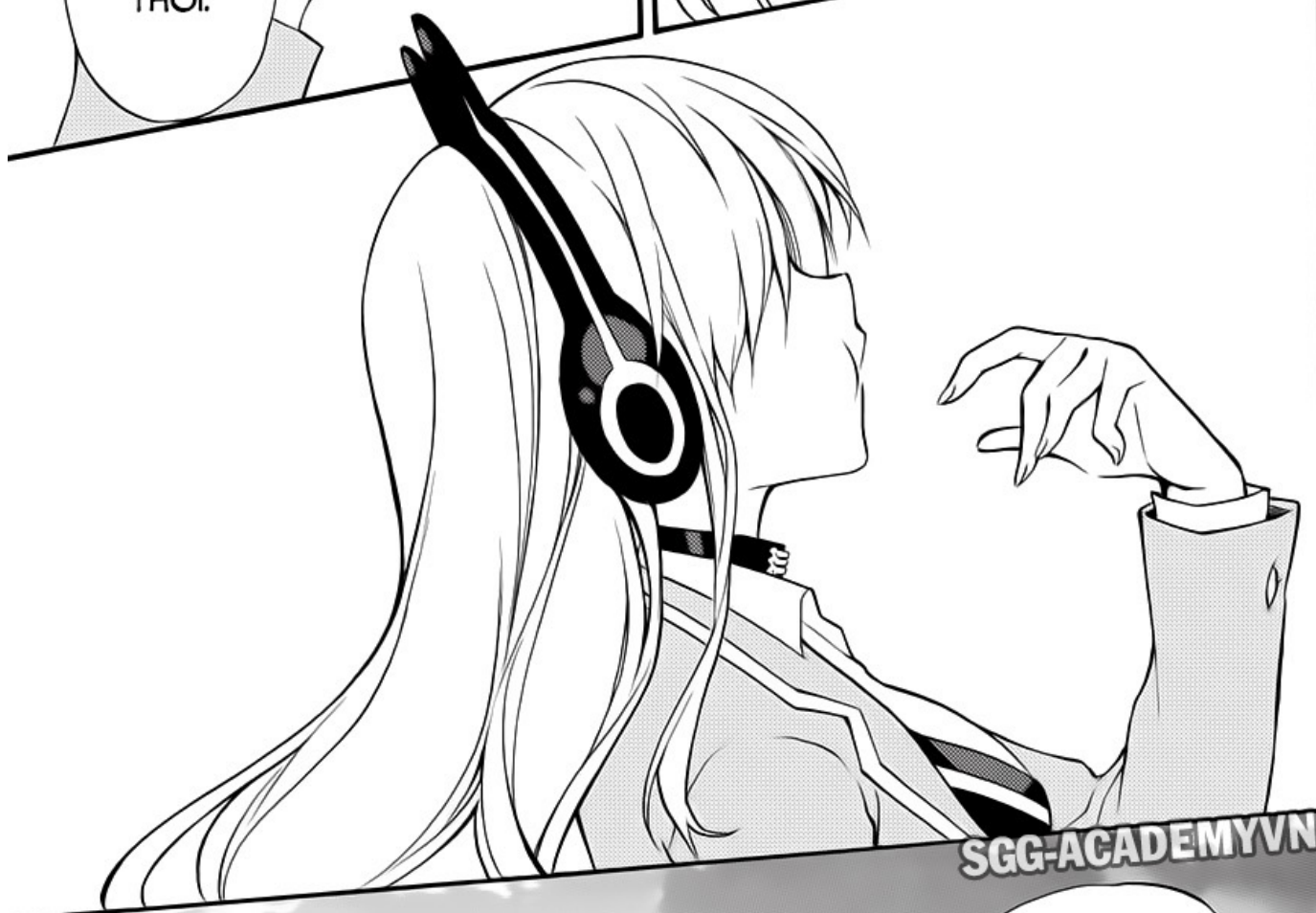


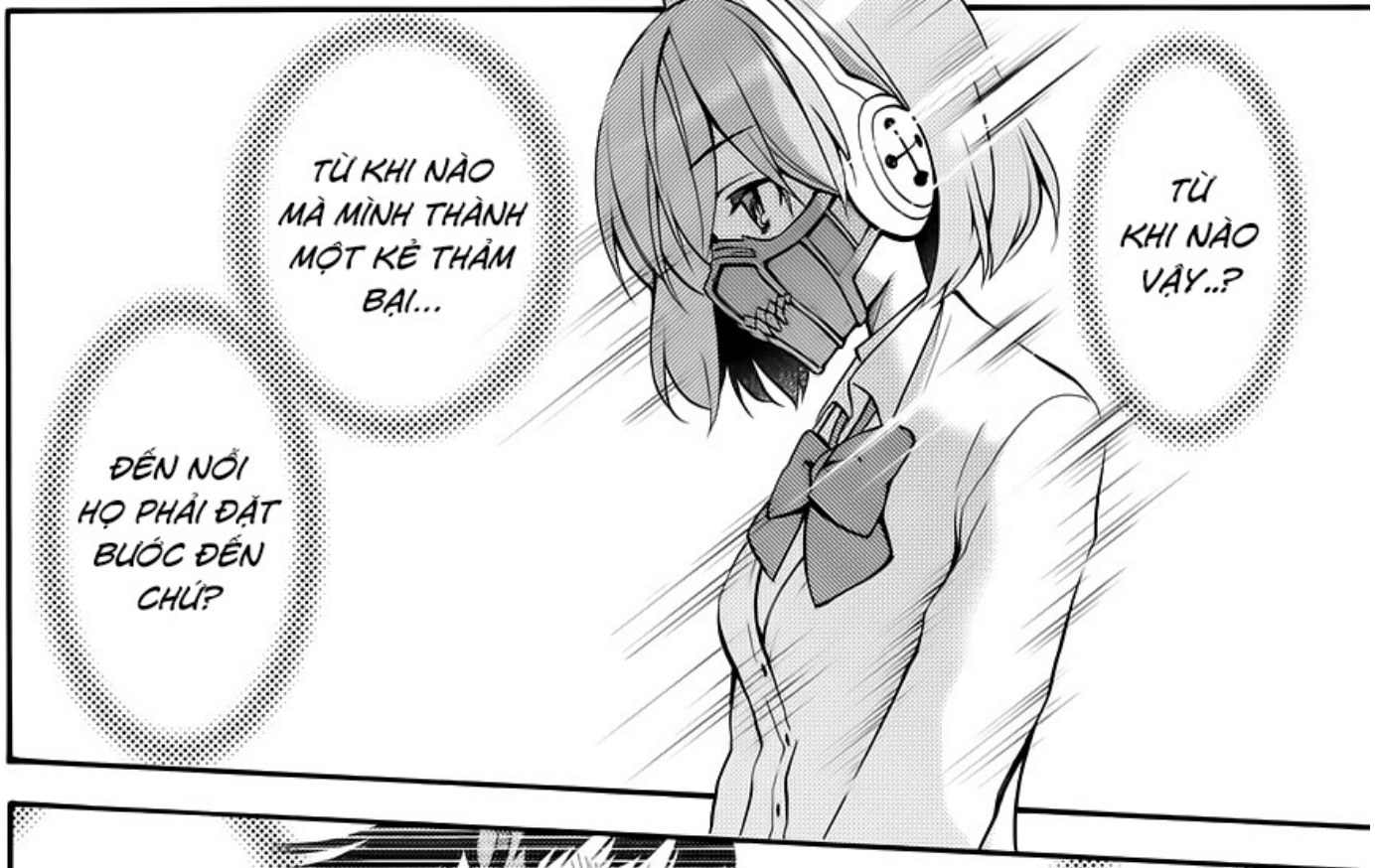
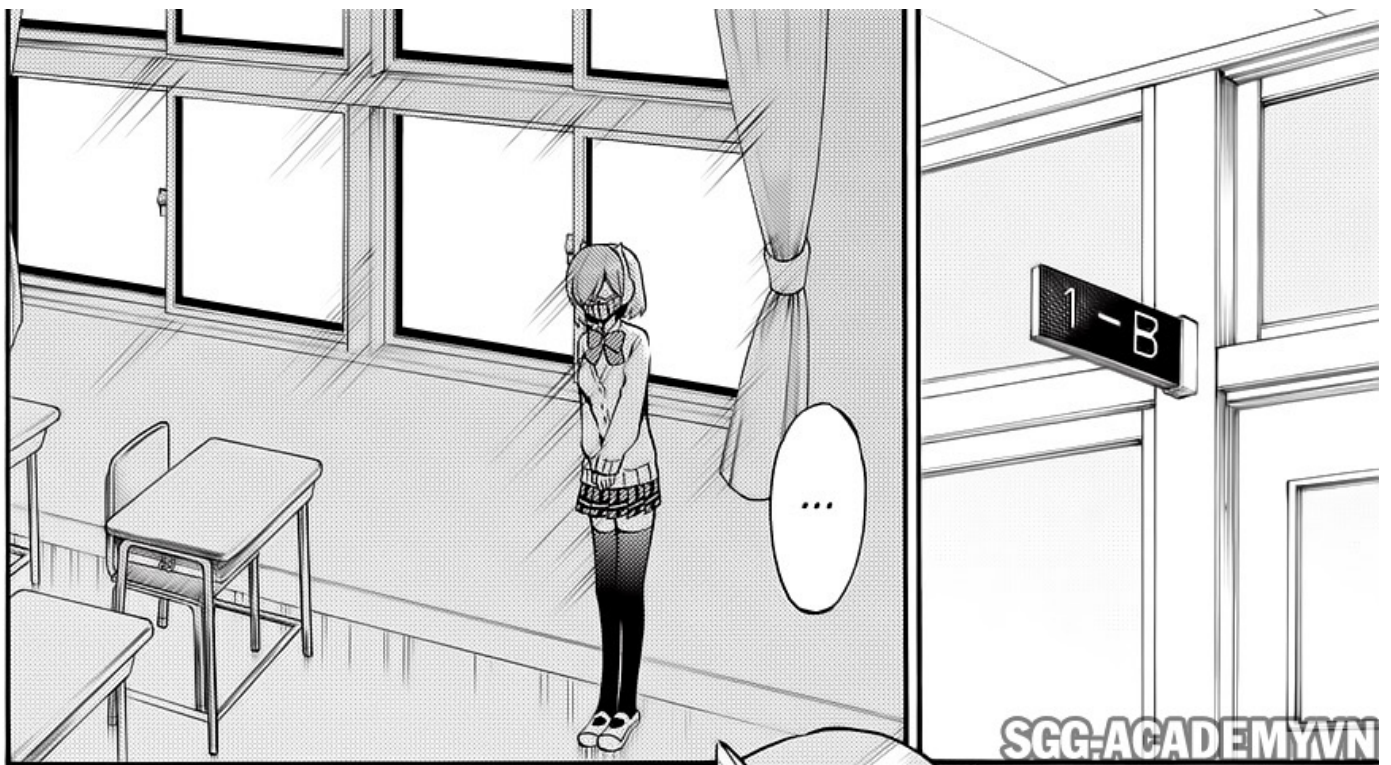


CHỮ: BÙA TÌNH YÊU











CẬU ĐỊNH
SẼ LÀM GÌ
NÀO?

NẾU LỖ HỔNG
TRONG TIM CHIAKI
MIKADO ĐƯỢC LẬP
ĐẦY RỒI...



BỒI VÌ CẬU
TRẢ LỜI KHIẾN
MÌNH SỢ...

MÌNH CHẴNG
THỂ TRẢ LỜI
CÔ ẤY...



Mở



LÝ DO
ĐƯỢC Ở
BÊN CẠNH
CHIAKI.

VÌ NÓ
CÓ THỂ SẼ
KHIẾN MÌNH
MẤT ĐI...



BẤT LƯỢNG
THẾ NÀO ĐI
NỮA...!!

GIỜ MÌNH
BUỘC PHẢI
TIẾN LÊN...

NHƯNG
MÀ...





SGG-ACADEMYVN





CẦN
CÁI NÀY
NỮA.

NÊN EM
KHÔNG
CÒN...



THỦ ĐUA
CHÚNG TA
ĐẾN VỚI
NHAU.

ĐÂY
CHÍNH
LÀ...



TẠM BIỆT.

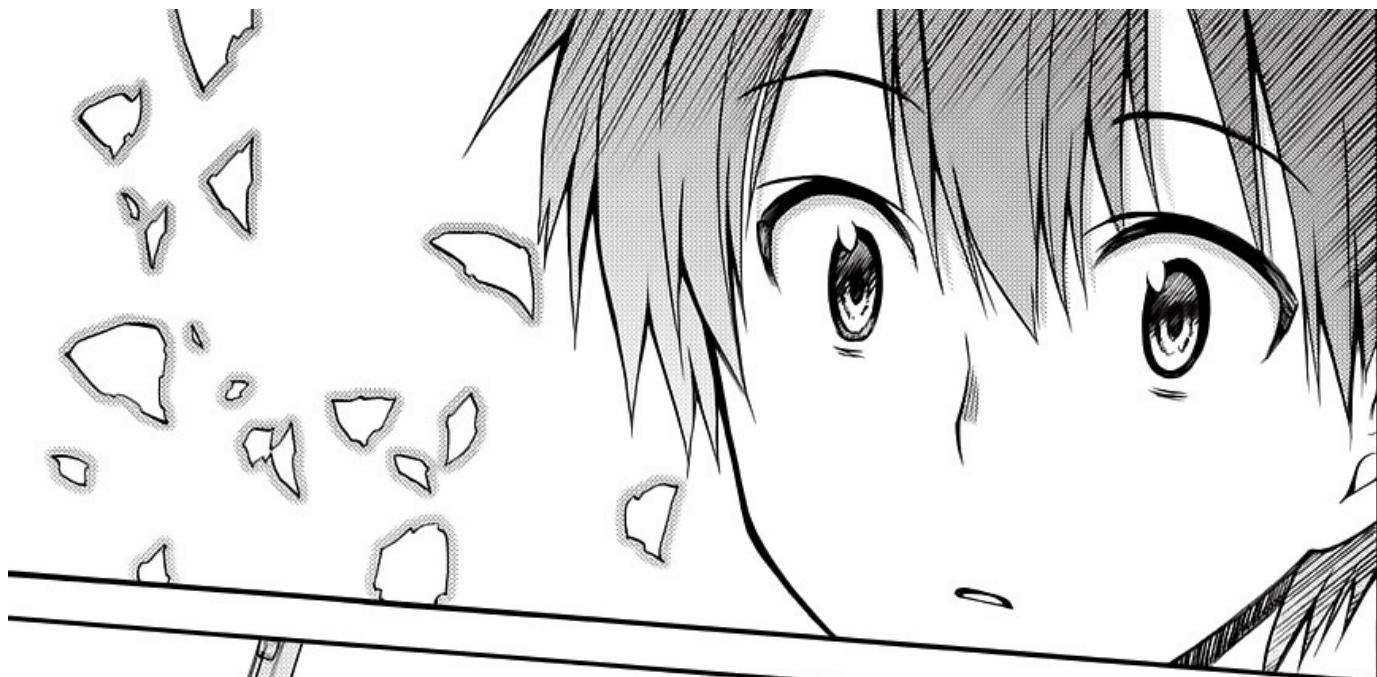
SCG-ACADEMYVN

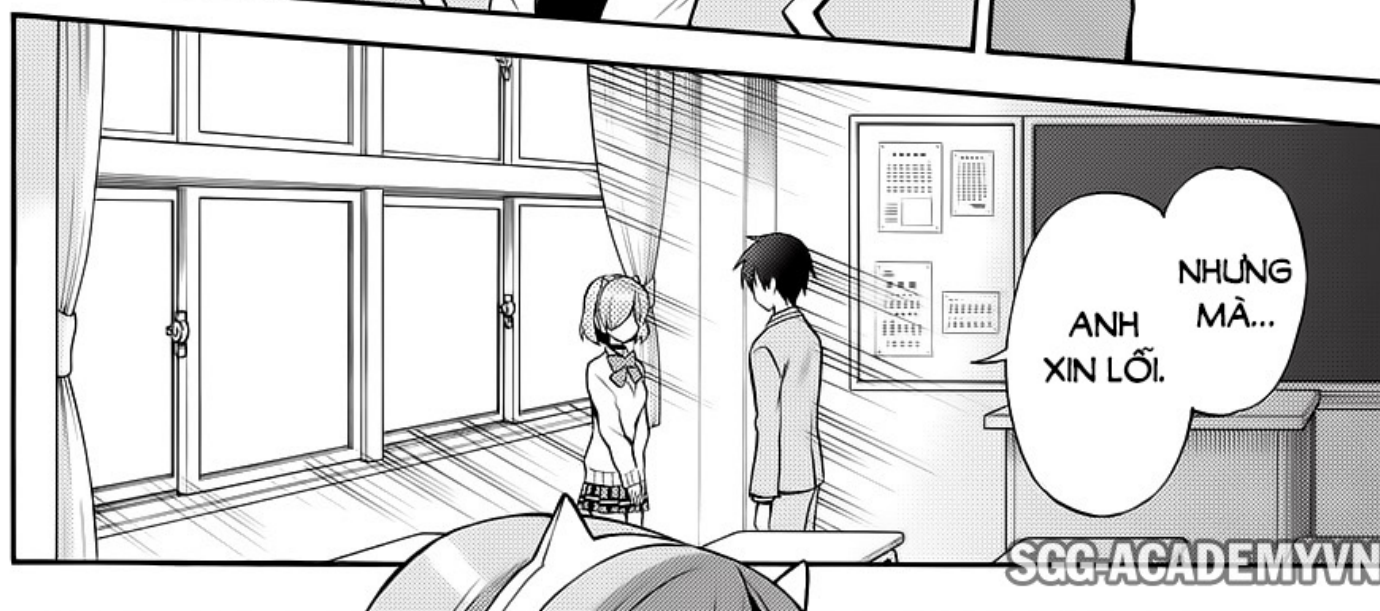


CHIAKI.



**EM YÊU
ANH.**









SCG-ACADEMYVN



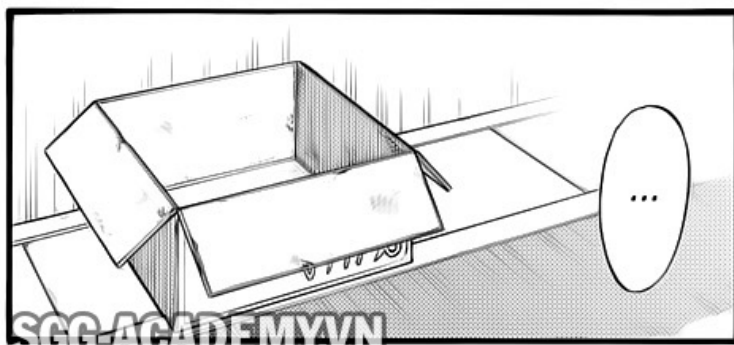
BỜi VÌ...

EM RẤT
VUI VÌ ĐÃ
YÊU ANH.

YÊU ANH
SUỐT TỪ
ĐÓ ĐẾN
GIỜ...

KHIẾN
CHO EM...

...RẤT
HẠNH
PHÚC.



HIỆM KHI
THẤY CON
GỌI CHO
TA ĐÂY.

RỒI,
RỒI.

ỪM...CÔ
GÁI MÀ BA
GỬ CHO
CON ĐÓ.

OH, LÀ
CON BÉ!

KURO?

KURO CÓ
XUẤT HIỆN Ở
ĐÓ KHÔNG?

**BA
ĐANG NÓI
CÁI QUẢN
QUÈ GÌ THỂ
HẢ!?**

**NẾU KURO
KHÔNG CÓ Ở
ĐÓ, THÌ CON
CÚP MÁY
ĐÂY!!**

LÀM CON GÁI TỨC
GIẬN LÀ NGƯỜI TA
SẼ GIỮ CÁI THÁI ĐỘ
ĐÓ MÃI LUÔN ĐÓ!
ĐÁNG SỢ LẮM!

KHÔNG
PHẢI THỂ.

HAI ĐỨA
CẶI NHAU
À?
KHÔNG CÓ
Ờ ĐÂY...

MAU XIN LỖI
VÀ LÀM LÀNH
VỚI CON BÉ
ĐI.

ĐÃ BẢO
KHÔNG
PHẢI MÀ.

KHÔNG
CÒN CÔ
ĐƠN NỮA.

KHÔNG
A...

VẬY...
CON LẠI
CÔ ĐƠN
NỮA À?

!

SGG-ACADEMYVN

NÓI
CHUYỆN
VỚI NHAU
VỀ MỌI
THỨ.

CÙNG
NHAU ĐI
NHIỀU
NƠI.

CHÚNG
CON HỌC
CÙNG
NHAU.

HỌ ĐÃ
GIÚP ĐỠ
CON RẤT
NHIỀU.

GIỜ
CON
ĐÃ CÓ
NHỮNG
NGƯỜI
BẠN
TỐT.

THỰC SỰ
RẤT TỐT
LUÔN ẤY...

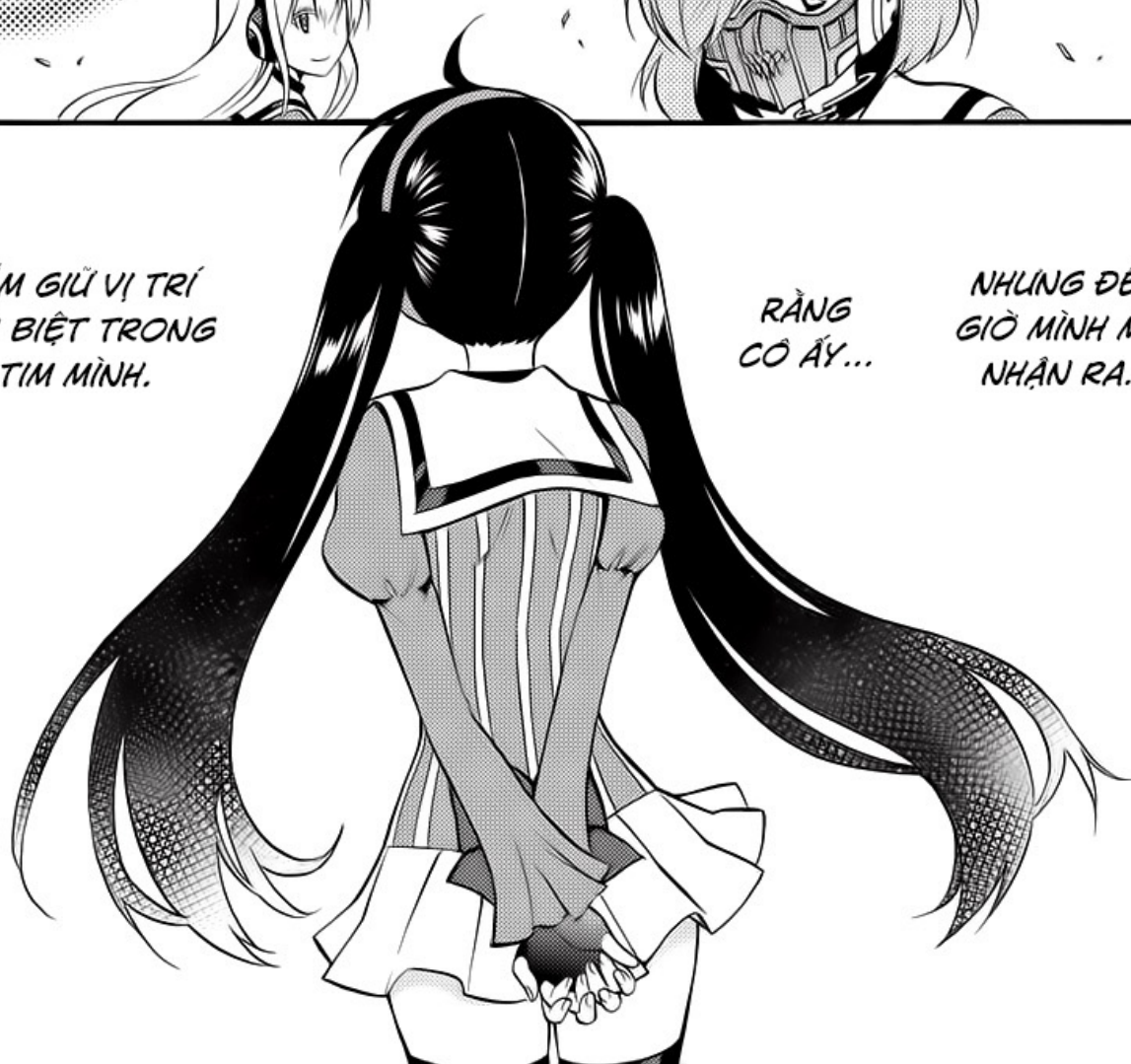




NẮM GIỮ VỊ TRÍ
ĐẶC BIỆT TRONG
TÂM MÌNH.

RẰNG
CÔ ẤY...

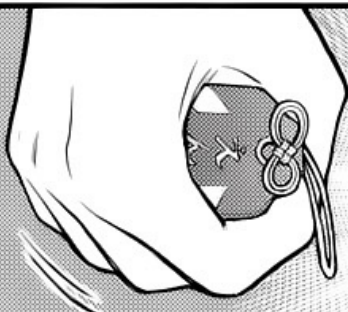
NHƯNG ĐẾN
GIỜ MÌNH MỚI
NHẬN RA...



ĐÓ...
LÀ THẤT BẠI
LỚN NHẤT
CỦA MÌNH...



MÌNH ĐÃ KHÔNG
NHẬN RA ĐIỀU ĐÓ
CHO ĐẾN KHI CÔ
ẦY ĐI MẤT...



ANH CẦN
EM QUAY
TRỞ LẠI...!!

ANH
MUỐN
EM...

CÓ RẤT
NHIỀU ĐIỀU...
ANH MUỐN
NÓI VỚI EM...

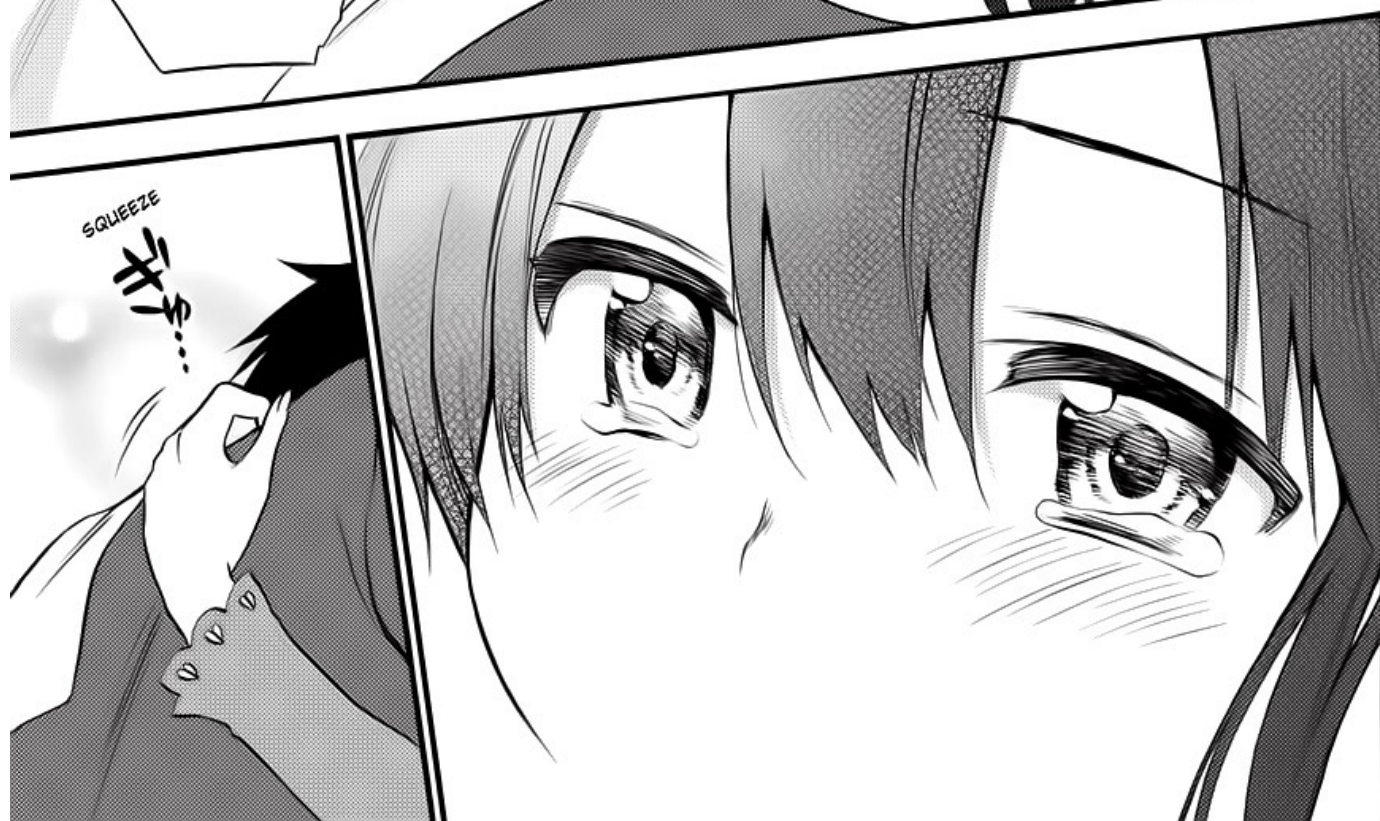
NẾU
NHƯ CÓ
THỂ GẶP
LẠI ĐƯỢC
EM...













EM NHỚ
ANH NHIỀU
LẮM ĐÂY.

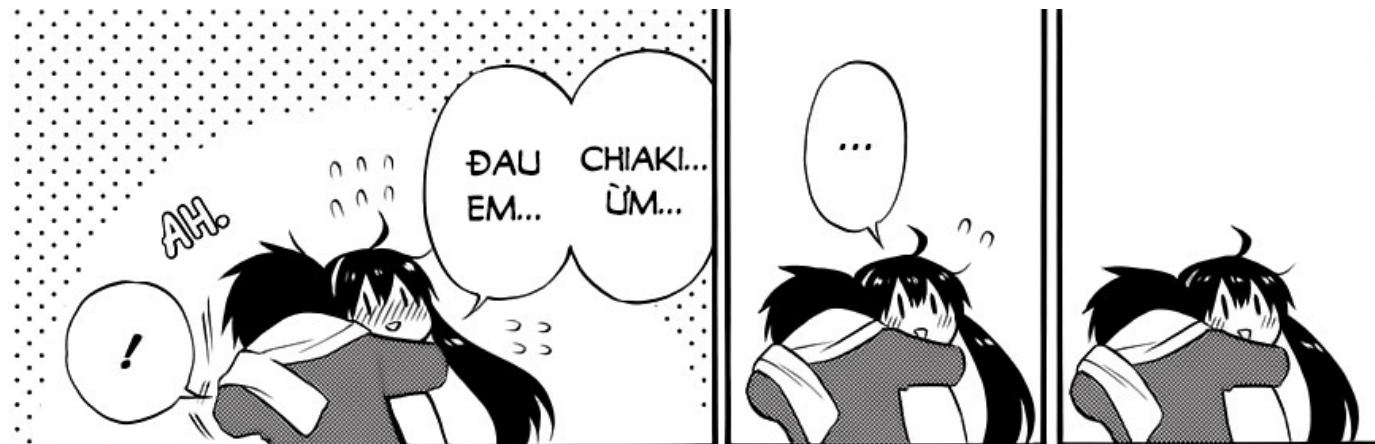
CHIAKI!!!

ANH...

CŨNG
NHỚ EM
LẮM...

MỪNG
EM TRỞ VỀ,
KURO...!!

SGG.ACADEMYVN



TẤT CẢ NHỮNG GÌ
MÌNH MUỐN NÓI
VỚI CÔ ẤY...



LIÊN GÓI GỌN
HẾT TRONG MỘT
CÂU...!!





**ANH/EM
YÊU
EM/ANH!!**



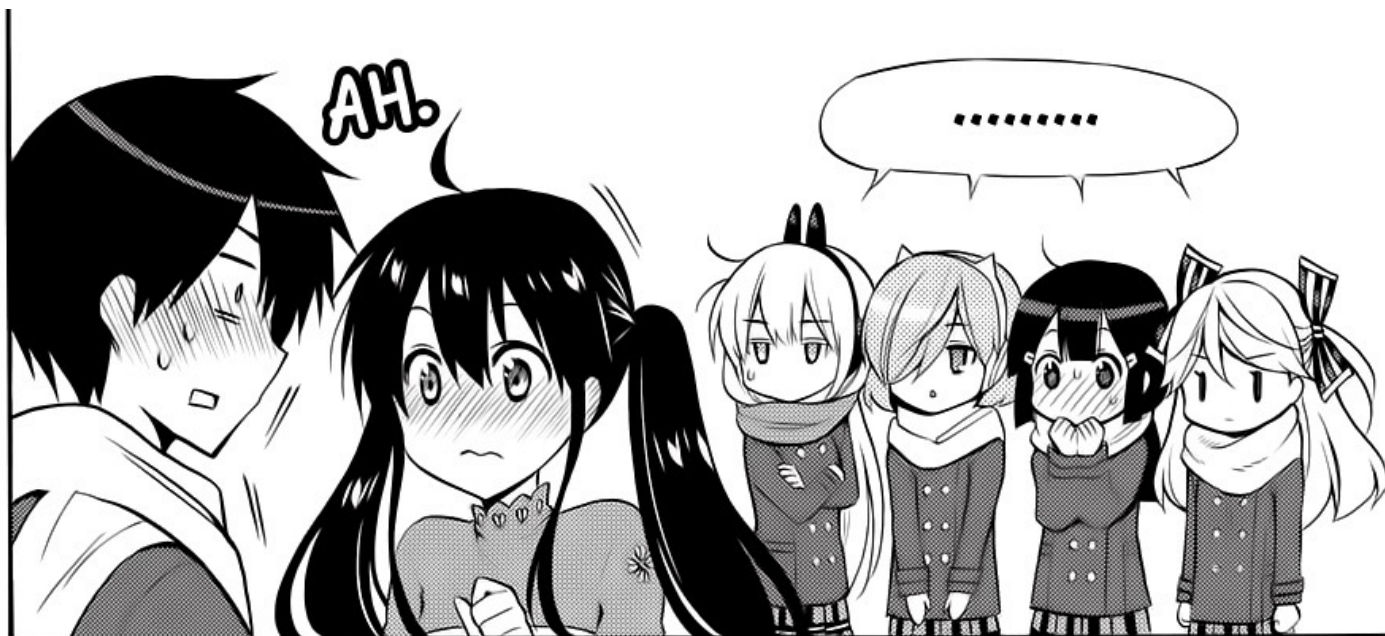






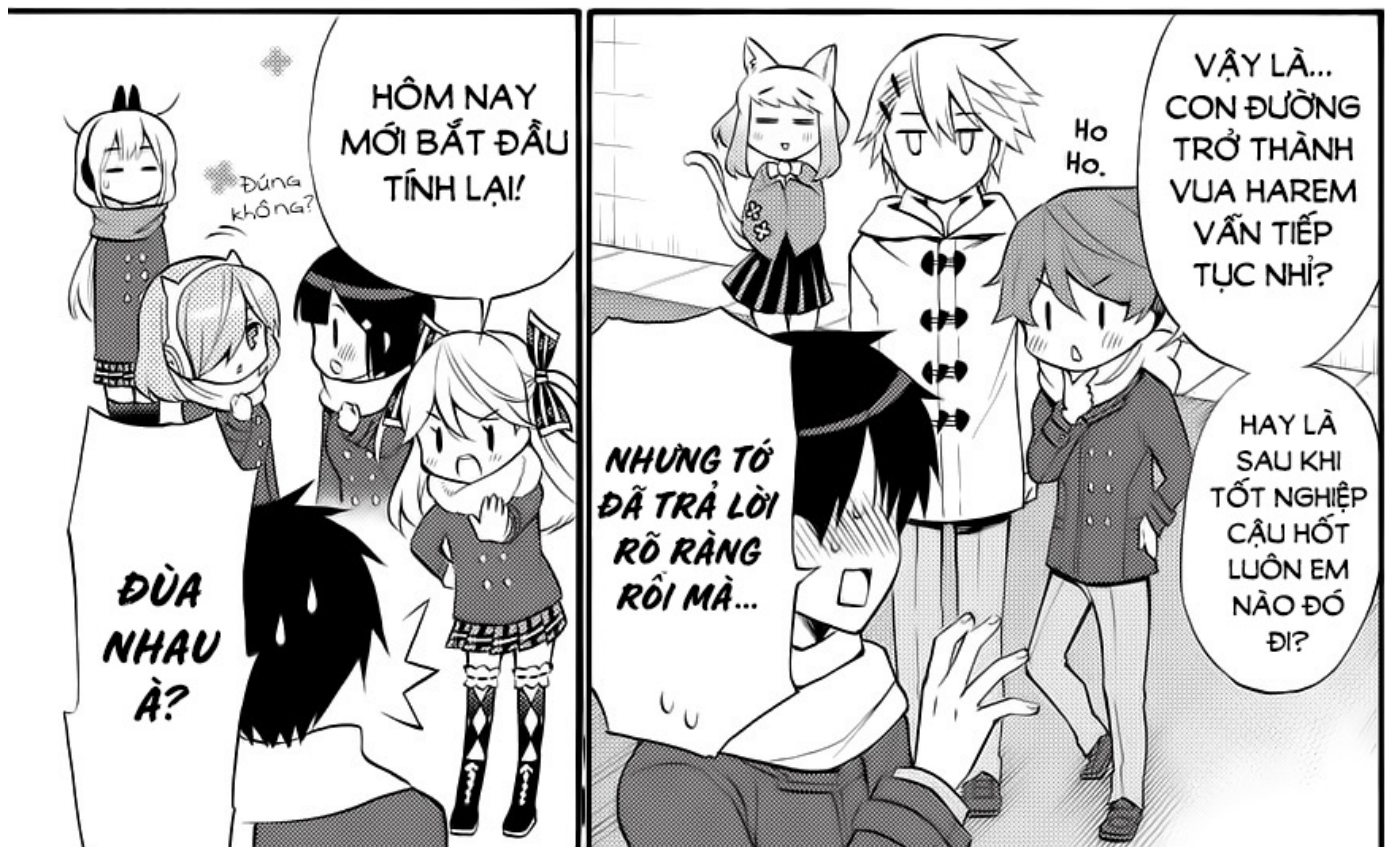




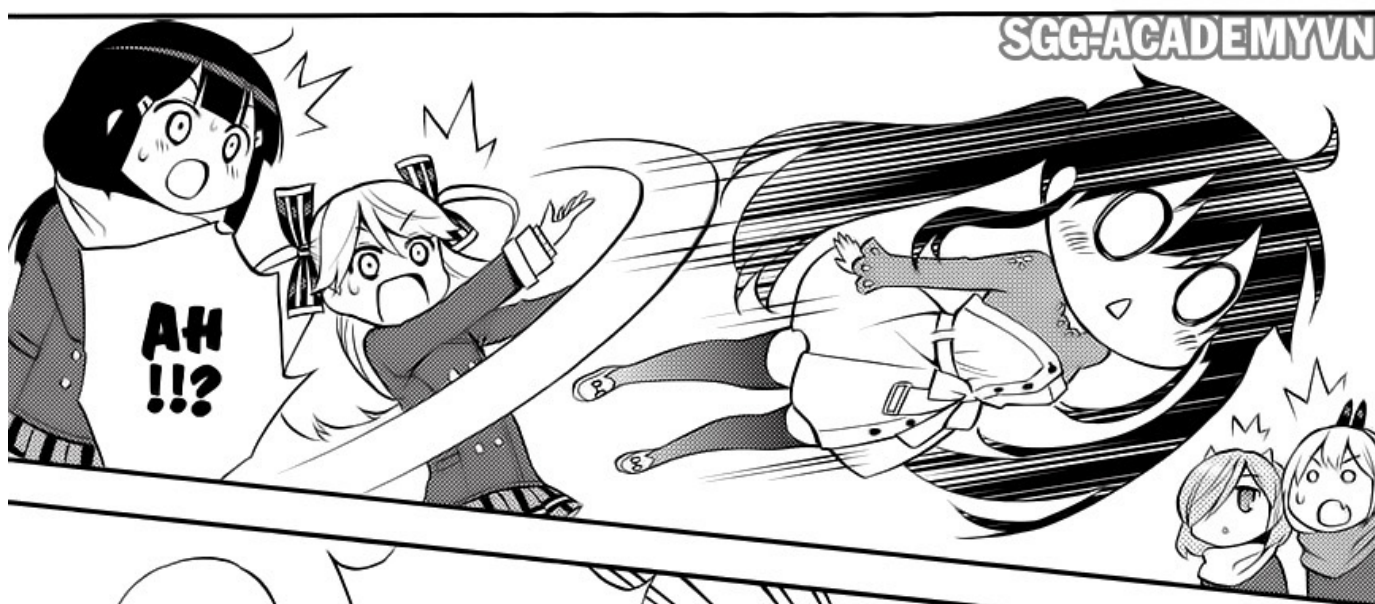


SGG-ACADEMYVN











RỒI MỌI
CHUYỆN SẼ
ỔN THÔI.



PHẢI. TỪ
GIỜ TRỞ
ĐI...

GIỐNG NHƯ
CÁCH HỌ ĐÃ
CHO TÔI RẤT
NHIỀU...

TÔI SẼ Ở BÊN
HỌ, DÙ CÓ THỂ
NÀO ĐI NỮA.

LUÔN LUÔN
BÊN NHAU.
LUÔN LUÔN
VUI CƯỜI.

HẾT

TODAY'S CERBERUS

CHAPTER 56

Ato Sakurai

Translation: Caleb Cook • Lettering: Bianca Pistillo

This book is a work of fiction. Names, characters, places, and incidents are the product of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual events, locales, or persons, living or dead, is coincidental.

KYOU NO KERBEROS Chapter 56 ©2018 Ato Sakurai/SQUARE ENIX CO., LTD. First published in Japan in 2018 by **SQUARE ENIX CO., LTD.** English translation rights arranged with **SQUARE ENIX CO., LTD.** and Yen Press, LLC through Tuttle-Mori Agency, Inc.

English translation ©2018 by **SQUARE ENIX CO., LTD.**

Yen Press, LLC supports the right to free expression and the value of copyright. The purpose of copyright is to encourage writers and artists to produce the creative works that enrich our culture.

The scanning, uploading, and distribution of this book without permission is a theft of the author's intellectual property. If you would like permission to use material from the book (other than for review purposes), please contact the publisher. Thank you for your support of the author's rights.

Yen Press
1290 Avenue of the Americas
New York, NY 10104

Visit us at yenpress.com
facebook.com/yenpress
twitter.com/yenpress
yenpress.tumblr.com
instagram.com/yenpress

First Yen Press eBook Edition: May 2018

Yen Press is an imprint of Yen Press, LLC.
The Yen Press name and logo are trademarks of Yen Press, LLC.

The publisher is not responsible for websites (or their content) that are not owned by the publisher.

ISBN: 978-1-9753-8140-0 (ebook)

TÂM SỰ CỦA TRANSLATOR

VẬY LÀ MỘT TRONG NHỮNG BỘ TRUYỆN MÀ MÌNH THÍCH NHẤT ĐÃ KẾT THÚC, THEO MỘT CÁI CÁCH MÀ MÌNH ĐÃ ĐOÁN TRƯỚC ĐƯỢC TỪ RẤT LÂU RỒI. NHƯNG MÀ CŨNG THẤY HƠI TIẾC VÌ NÓ KẾT HỜI NHANH :V

CÁ NHÂN MÌNH THEO TEAM KURO NGAY TỪ NHỮNG CHAP ĐẦU. KẾT THÚC NHƯ THẾ NÀY CŨNG COI NHƯ VIÊN MÃN VÀ KHÁ HỢP LÝ VỚI TÌNH TIẾT TRUYỆN, DÙ CŨNG HƠI TIẾC CHO CÁC BÉ KIA. RẤT CẢM ƠN CÁC BẠN ĐÃ THEO DÕI BỘ TRUYỆN VÀ ỦNG HỘ NHÓM. HẸN GẶP LẠI CÁC BẠN TRONG NHỮNG BỘ TRUYỆN TIẾP THEO CỦA NHÓM :3